

Partage de réflexions autour d'un instrument de prospective territoriale (L. Casanova, UMR Espace, Avignon Université)

- **Jeu sérieux** d'aménagement foncier ALTERé : but d'organiser la concertation intercommunale par le jeu et autour d'un SIG foncier
- Une **prospective normative** : le système de valorisation du foncier devient profitable à l'agriculture
- **4 étapes:**
 - Diagnostic du territoire
 - Jeu collaboratif
 - Jeu de rôles
 - Mise en débat des moyens d'action

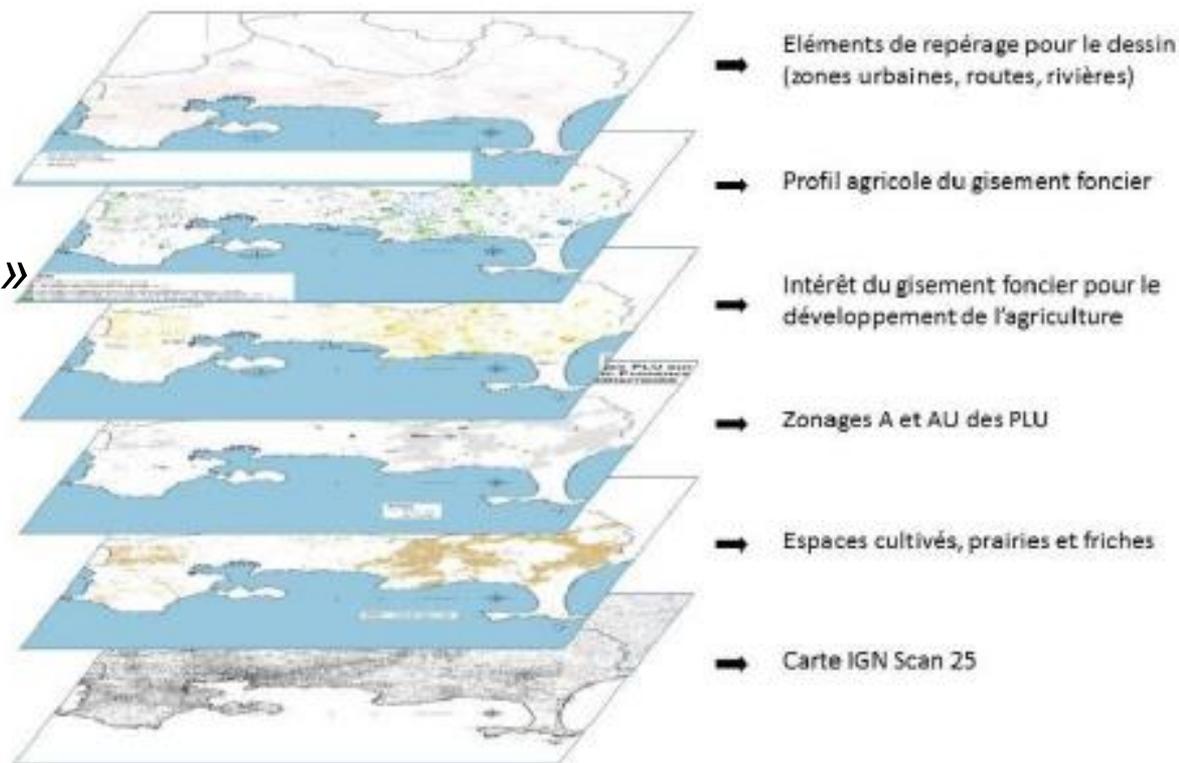


Exemple de table de jeu

Partage de réflexions autour d'un instrument de prospective territoriale (L. Casanova, UMR Espace, Avignon Université)

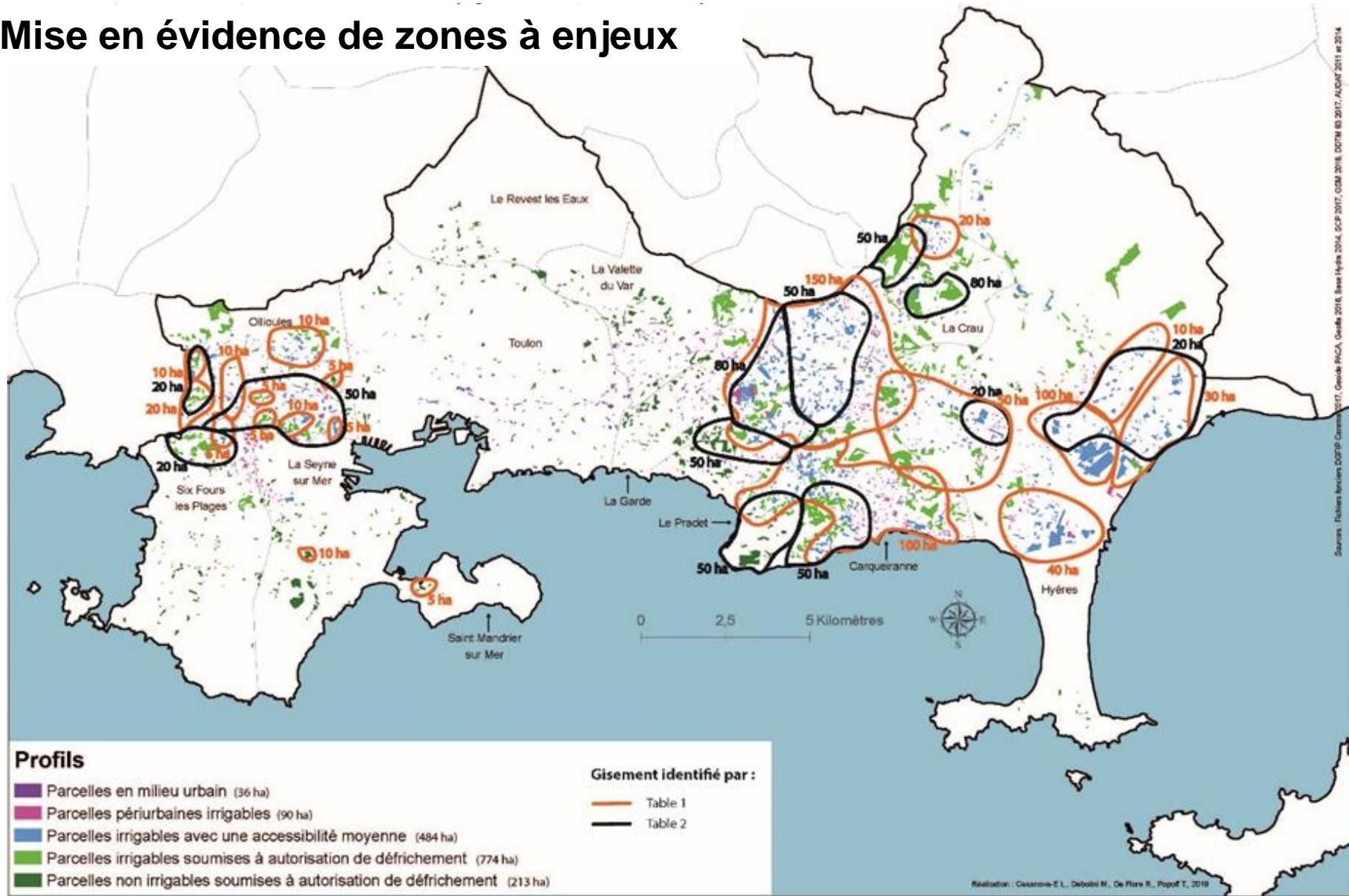
- **Un SIG foncier** utilisé comme plateau du jeu sérieux

- « *Le partage de l'information territoriale réduit l'espace des négociations possibles* » (Joliveau, 2001)



Un SIG foncier composé de six couches d'information spatiale.

Mise en évidence de zones à enjeux



Partage de réflexions autour d'un instrument de prospective territoriale (L. Casanova, UMR Espace, Avignon Université)

- **4 principaux enseignements sur l'intégration de l'information géographique :**
 - L'importance de la « traduire » l'information territoriale/ les enjeux fonciers
 - L'intérêt de mettre en évidence des conflits vs rechercher du consensus
 - Le rôle du dispositif socio-technique et le risque de la « pédagogie performative »
 - La représentation numérique de l'information géographique et la théorie de l'ignorance rationnelle

Références de la recherche

L. Casanova Enault, T. Popoff, M. Debolini. **Vacant lands on French Mediterranean coastlines: Inventory, agricultural opportunities, and prospective scenarios.** Land Use Policy, Elsevier, 2021, 100, pp.104914. <10.1016/j.landusepol.2020.104914>

L. Casanova Enault, M. Debolini, T. Popoff, E. R. de Flore. **Jouer un scénario d'aménagement foncier : analyse des pratiques d'aménagement et recherche d'alternatives au développement résidentiel.** NETCOM , A paraître, Jeux sérieux urbains et numérique, Carine Henriot et Nathalie Molines, Guest Eds., 34 (1-2).